









## BIBLIOGRAFIA CRISTINA CHERCHI

<p>1. <i>"Dreaming", catalogo pdf, testo critico di Benedetta Salvi, 2013;</i></p>	
<p>2. <i>"Miseria e nobiltà, nell'era dei mercanti", catalogo della mostra, premio del Cascella, Ortona, 2012;</i></p>	
<p>3. <i>"Non rompete le scatole", b-contemporary, Seveso, catalogo della mostra a cura di Adriano Pasquali (piscinacomunalespaziocopisteria)</i></p>	
<p>4. <i>Undici+1, catalogo della mostra, a cura di Olga Sgobio, 2011 (spaziopiscinacomunale milano)</i></p>	

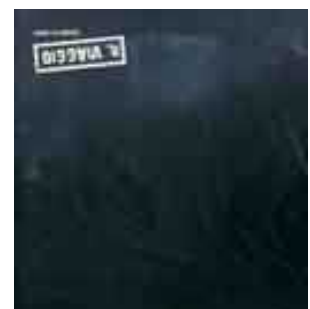
<p>5. "Wannabee prize", catalogo del premio, a cura della galleria Wannabee, Milano, 2010;</p> <p>6. "Wannabee prize", catalogo del premio, a cura della galleria Wannabee, Milano, 2011;</p>	
<p>7. "Premio Arte Laguna", catalogo del premio, a cura di Alessandro Trabucco, Igor Zanti, Viviana Saverio, Venezia, 2010;</p>	
<p>8. De industria, "L'ozio", catalogo del premio/workshop, a cura del comune di Femignano (PU), 2009;</p>	
<p>9. "The bride to peace", catalogo della mostra, a cura di UPSD, Istanbul, 2008; documentazione/mancanza catalogo</p>	
<p>10. "Artisti per la Palestina", catalogo della mostra, a cura di Enrica Duina, Mantova, 2009;</p>	

11. "IMPATTO\_arte, luogo + relazioni", catalogo del premio, studio Iemmi, Milano,2008;

[http://www.arteingenua.it/eventi\\_scheda.asp?CATEVE\\_ID=1&TIPO=3&EVE\\_ID=48&page=3](http://www.arteingenua.it/eventi_scheda.asp?CATEVE_ID=1&TIPO=3&EVE_ID=48&page=3)



12. "Il senso del viaggio", catalogo della mostra, a cura di Angela Madesani Andrea Dall'Asta, galleria San Fedele, Milano, 2006;



13. "Sassi Vivaci", catalogo del workshop, a cura di Luisa Perlo, Olga Gambari, Lisa Parola, Barge(Cu),2003;



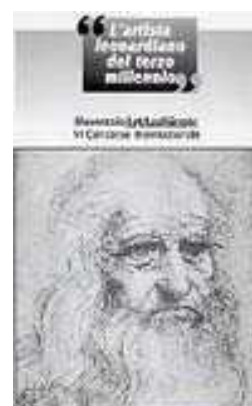
14. "Biennale di Porto Ercole", a cura di Andrea Bezziccheri, [www.bip-art.n](http://www.bip-art.n) Documentazione della pubblicazione



15. *"I sentieri dell'arte"*, a cura di Dario Trento, Pazzon di Caprino Veronese, Baldo Festival edizioni, 2002;



16. *"L'artista Leonardiano del terzo Millennio"*, catalogo della mostra, a cura di Massenzio arte, Roma, 2001;



17. *"Lampi grevi"*, a cura di Francesco Tedeschi/Fabio Paris, catalogo della mostra, villa Glisenti, Villa Carcina (Bs), 2001;



18. *"Under trenta"*, catalogo della mostra, Crema, tipografia Pi- Me Editrice, 2001;



19. "I Biennale di Incisione Nazionale", catalogo della mostra, Cavaion Veronese, (Vr), La grafica,2001;



20. "Triennale d'arte grafica", catalogo della mostra,Palazzo Bonoris, Brescia, Apollonio,2000;



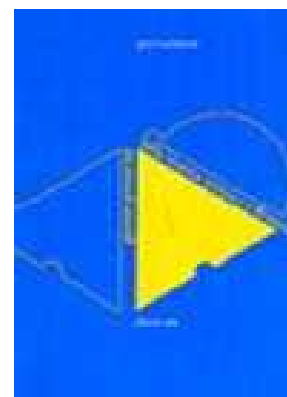
21. "Arte Impresa", catalogo della mostra, a cura di Mario Cresci, Fondazione Legler, Brembate Sopra, Edizioni La Baitta,2000;in catalogo testi di Angela Vettese, Stefano Arienti, Salvatore Falci;



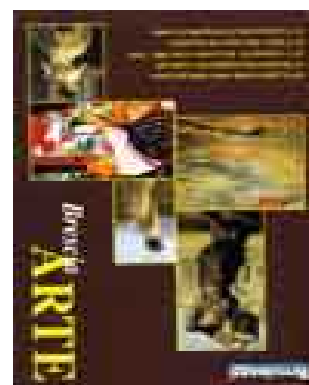
22. "Scuola d'arte del Montefeltro", catalogo della mostra, Cascina Grande, Rozzano, Lupetti editrice, 2000;in catalogo testi di Eleonora Fiorani, Aldo Colonnetti;



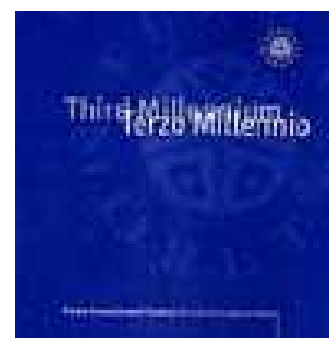
23. "Giovani presenze nella ricerca artistica a Brescia", catalogo della mostra, a cura di Fausto Lorenzi e Pia Ferrari, Arti grafiche Apollonio, 2000;



24. "Immagini velate", in Brescia Arte, a cura di Mauro Corradini, Edizioni Brescia SPA,2000;



25. "Premio Internazionale di scultura terra Moretti", catalogo del premio, Euroteam, 2000, in catalogo testi di Pierre Restany;



26. "L'uomo e la natura", 2000, documentazione on- line della mostra, AthemaARTE giovane



27. "Arte e integrazione multi culture", catalogo del progetto, A+M book store, Milano, 2000;



28. "Mille miglia 1999", calendario degli artisti selezionati, a cura di Maurizio Berardelli Curuz, 1999;



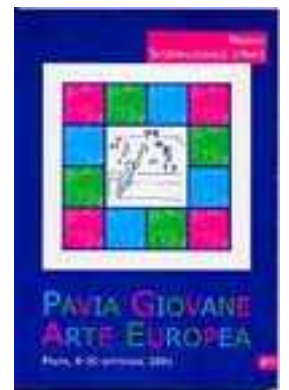
29. "Memorie gestuali", depliant della mostra, Darfo Boario Terme, 1999;



30. "Triennale d'arte grafica", catalogo della mostra, Palazzo Bonoris, Brescia, Apollonio, 1999;



31. premio internazionale di Pavia, promo art, a cura di Rossana Bossaglia, Elena Pontiggia, due edizioni del concorso 2001/2004



32. "100.00.000", a cura di Francesco Bonazzi, in Count Down n° 1 pp32, Connexine, 1999;



33. "Cristina Cherchi, opere recenti", depliant della mostra, chiesa del Carmine, Marone (Bs), 1998;






ASSOCIAZIONE CULTURALE "D. BATTISTINI"

*Cherchi Cristina*

OPERE RECENTI  
20 Dicembre '98 - 6 Gennaio '99



CHIESA DEL CARMINE  
25054 Marone (Bs), Piazza Vittorio Emanuele

INFORMAZIONI E DISTINTE - 030 813100

34. "Balconadas", biennale di pittura, Betanzos, Spagna, EXCmo, 1998;



35. "Così vicini così lontani", locandina della mostra, palazzo Broletto, Brescia;



36. "Contaminazione culturale",depliant della mostra, a cura dell'associazione Zeleste di Brescia, 2000;



37. "Fragments", depliant della mostra, a cura di Lucia Zanotti, Brescia, digit class, 1998;



38. "Premio di pittura Sarezzo", a cura del comune di Sarezzo, Anelotti, 1998;

CONCORSO di PITTURA  
COMUNE di SAREZZO

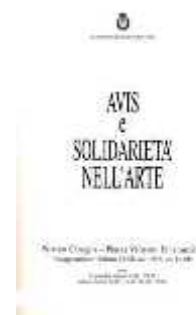
39. "Corso superiore di scultura e gioiello", catalogo della mostra, a cura di AAVV, Pietrarubbia, (PU), in catalogo testi di Eleonora Fiorani, Francesco Leonetti, Jacqueline Cerasoli;



40. "Biennale d'arte città di Chiari", catalogo della mostra, Chiari, 1996;



41. "Avis e solidarietà nell'arte", catalogo della mostra, Palazzo Cicogna, Bustarsizio (Va), 1995;



42. "Clorofilla '95, In corso d'opera", depliant della mostra, GAM Bergamo, in manifesto testi di Angela Vettese, Marco Senaldi;



43. "Clorofilla '95", depliant della mostra, chiostro di San Agostino, Bergamo

44. "Accademia Carrara", depliant della mostra, chiesa di San Bartolomeo, Bergamo, 1995;

